

OPÉRAOKÉ

Carmen, Bizet

Habanera



SOLISTE

L'amour est un oiseau rebelle
Que nul ne peut apprivoiser
Et c'est bien en vain qu'on l'appelle
S'il lui convient de refuser
Rien n'y fait, menaces ou prières
L'un parle bien, l'autre se tait
Et c'est l'autre que je préfère
Il n'a rien dit mais il me plaît

L'amour !
L'amour !
L'amour !
L'amour !

SOLISTE

L'amour est enfant de Bohême
Il n'a jamais, jamais connu de loi
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi

Si tu ne m'aimes pas
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime !

Mais, si je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi

CHŒUR

L'amour est un oiseau rebelle
Que nul ne peut apprivoiser
Et c'est bien en vain qu'on l'appelle
S'il lui convient de refuser

Prends garde à toi !

Prends garde à toi !

SOPRANO - ALTO - TÉNOR

L'amour est enfant de Bohême
Il n'a jamais, jamais connu de loi
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi

BASSE

L'amour est enfant de Bohême

Prends garde à toi

SOLISTE

Si tu ne m'aimes pas
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime

Mais si je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi

L'oiseau que tu croyais surprendre
Battit de l'aile et s'envola
L'amour est loin, tu peux l'attendre
Tu ne l'attends plus, il est là
Tout autour de toi, vite, vite
Il vient, s'en va, puis il revient
Tu crois le tenir, il t'évite
Tu crois l'éviter, il te tient

L'amour !
L'amour !
L'amour !
L'amour !

L'amour est enfant de Bohême
Il n'a jamais, jamais connu de loi
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi

Si tu ne m'aimes pas
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime

Mais, si je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi

CHŒUR

Prends garde à toi !

Toi !

L'amour est un oiseau rebelle
Que nul ne peut apprivoiser
Et c'est bien en vain qu'on l'appelle
S'il lui convient de refuser

Prends garde à toi !

Prends garde à toi !

SOPRANO - ALTO - TÉNOR

L'amour est enfant de Bohême
Il n'a jamais, jamais connu de loi
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi

BASSE

L'amour est enfant de Bohême

Prends garde à toi

CHŒUR

Si tu ne m'aimes pas
Si tu ne m'aimes pas, je t'aime !

Prends garde à toi !

Mais si je t'aime
Si je t'aime, prends garde à toi !

Toi !

OPÉRAOKE

Carmen, Bizet

La Garde montante

CHŒUR

*Avec la garde montante
Nous arrivons nous voilà
Sonne trompette éclatante Taratatataratata*

*Nous marchons la tête haute
Comme de petits soldats
Marquant sans faire de faute,
1,2, marquant le pas*

*Nous marchons la tête haute
Comme de petits soldats*

*Marquant sans faire de faute,
1,2, marquant le pas*

*Les épaules en arrière
Et la poitrine en dehors
Les bras de cette manière
Tombant tout le long du corps*

*Nous arrivons nous voilà
Taratataratataratatataratata*

OPÉRAOKÉ

Carmen, Bizet
Toréador

SOLISTE

Votre toast, je peux vous le rendre
Señors, señors, car avec les soldats
Oui, les Toréros peuvent s'entendre
Pour plaisir, pour plaisir, ils ont les combats
Le cirque est plein, c'est jour de fête
Le cirque est plein du haut en bas
Les spectateurs perdant la tête
Les spectateurs s'interpellent à grand fracas
Apostrophes, cris et tapages
Poussés jusque à la fureur
Car c'est la fête du courage
C'est la fête des gens de cœur
Allons ! en garde ! allons ! allons ! aaahhh !
Toréador en garde
Toréador, toréador
Et songe bien, oui, songe en
combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend
Toréador
L'amour, l'amour t'attend

CHŒUR

SOLISTE 2

Toréador en garde
Toréador, toréador

SOPRANO

Toréador en garde
Toréador, toréador

ALTO

Toréador en garde
Toréador, toréador

TÉNOR

Toréador en garde
Toréador, toréador

BASSE

Toréador en garde
Toréador, toréador

CHŒUR

SOLISTE

Et songe bien, oui,
songe en combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend
Toréador
L'amour, l'amour t'attend

SOLISTE 2

En combattant, songe
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour
Toréador
L'amour, l'amour t'attend

SOPRANO

Et songe bien, oui,
songe en combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend, t'attend

ALTO

En combattant, oui, songe
que l'amour t'attend

TÉNOR

Et songe bien, oui, s
ongé en combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend,
oui l'amour t'attend

BASSE

SOLISTE

Tout d'un coup on fait silence
On fait silence, ah, que se passe-t-il ?
Plus de cris, c'est l'instant
Plus de cris, c'est l'instant
Le taureau s'élance en bondissant hors du toril
Il s'élance, il entre, il frappe, un cheval roule
Entraînant un picador
"ah! bravo! toro!" hurle la foule
Le taureau va, il vient, il vient et frappe encore
En secouant ses banderilles
Plein de fureur il court
Le cirque est plein de sang
On se sauve, on franchit les grilles
C'est ton tour maintenant,
Allons ! en garde ! allons ! allons ! aaahhh !
Toréador en garde
Toréador, toréador
Et songe bien, oui, songe en
combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend
Toréador,
L'amour, l'amour t'attend

CHŒUR

SOLISTE 2

Toréador en garde
Toréador

SOPRANO

Toréador en garde
Toréador

ALTO

Toréador en garde
Toréador

TÉNOR

Toréador en garde
Toréador

BASSE

Toréador en garde
Toréador, toréador

SOLISTE

Et songe bien, oui,
songe en combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend
Toréador
L'amour t'attend

SOLISTE 2

Toréador
en combattant, songe
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour
Toréador
L'amour, l'amour t'attend

SOPRANO

Toréador et songe bien, oui,
songe en combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend, t'attend

ALTO

Toréador en combattant, oui, songe
que l'amour t'attend

TÉNOR

Toréador et songe bien,
oui, songe en combattant
Qu'un œil noir te regarde
Et que l'amour t'attend,
oui l'amour t'attend

BASSE

OPÉRAOKE

Le Chant du Départ, Mehul

CHŒUR

*La victoire en chantant nous ouvre la barrière
La liberté guide nos pas
Si pour s'unir un jour à notre destinée
Les citoyens forment des vœux
Qu'ils reviennent dans nos murailles
Beaux de gloire et de liberté
Et que leur sang dans les batailles
Ait coulé pour l'égalité
La république nous appelle
Sachons dire ou controverser
Un français doit vivre pour elle
Pour elle un français doit chanter*

OPÉRAOKÉ

Ciboulette, Hahn

Air du muguet

SOLISTE

Muguet, muguet, que de projets
On forme en voyant tes clochettes
Muguet, muguet, joli muguet
Que d'amours on t'avoue en cachette

Il court, il court, le muguet

SOLISTE

Il a passé par ici

Il court il court le muguet
Le muguet du bois joli
Le muguet du bois mesdames

SOLISTE 2

Muguet plaisir d'un jour, plaisir d'amour, plaisir qui leurre

Muguet plaisir d'une heure, plaisir d'amour, plaisir d'un jour

CHŒUR

Il court il court le muguet

Il a passé par ici

CHŒUR

Il court il court le muguet Il court il court le muguet
Il court il court le muguet Il court il court le muguet

Il court il court le muguet Il court il court le muguet
Il court il court le muguet Il court il court le muguet

SOLISTE

Muguet plaisir d'un jour, plaisir d'amour, plaisir qui leurre

SOLISTES 1 ET 2

Muguet plaisir d'une heure, plaisir d'amour, plaisir d'un jour

SOLISTE

Muguet, muguet, joli muguet
Par toi l'on reprend confiance
Muguet, muguet, charmant muguet
Te cueillir c'est cueillir de la chance
Il court, il court, le muguet

SOLISTE

Il a passé par ici

Il court il court le muguet
Le muguet du bois joli
Le muguet du bois mesdames

Muguet plaisir d'un jour, plaisir d'amour, plaisir qui leurre
Muguet plaisir d'une heure, plaisir d'amour, plaisir d'un jour

SOLISTE

Muguet, muguet, joli muguet
Plaisir d'une heure
Muguet, plaisir d'amour, plaisir d'un jour

CHŒUR

Muguet plaisir d'un jour, plaisir d'amour, plaisir qui leurre

CHŒUR

Muguet plaisir d'une heure, plaisir d'amour, plaisir d'un jour

CHŒUR

Il court il court le muguet

Il a passé par ici

CHŒUR

Muguet plaisir d'un jour, plaisir d'amour, plaisir qui leurre
Muguet plaisir d'une heure, plaisir d'amour, plaisir d'un jour

OPÉRAOKE

Ciboulette, Hahn

Valse

SOLISTE

*Amour qui meurt, amour qui passe
Amour fragile, tendre et chaud
Amour d'un nom que l'heure efface
Oh vieil amour qui fût si beau
Rends-nous nos deuils, nos larmes
Nos chers tourments, nos soirs meurtris
Souffrir d'amour a tant de charmes
Qu'on souffre plus une fois guéri*

CHŒUR

*Rends-nous nos deuils, nos larmes
Nos chers tourments, nos soirs meurtris
Souffrir d'amour a tant de charme
Qu'on souffre plus une fois guéri*

*Souffrir d'amour a tant de charmes
Qu'on souffre plus une fois guéri*

SOLISTE

*La vie sans amour est vaine
Le cœur est exilé
L'amour nous vient, on a d'la peine
Il nous quitte, on est désolé*

CHŒUR

*La vie sans amour est vaine
Le cœur est exilé
L'amour nous vient on a d'la peine
Il nous quitte on est désolé*

SOLISTE

*Amour qui meurt, amour qui passe
Amour d'un nom que l'heure efface
Amour qui fût si beau*

CHŒUR

*Rends nous les larmes, les soirs meurtris
Souffrir d'amour a tant de charmes
Qu'on souffre plus une fois guéri*

SOLISTE

*Il n'est de durable ivresse
Demain nous serons très vieux
Aimons pendant notre jeunesse
L'amour on n'trouvera jamais mieux*

CHŒUR

*Il n'est de durable ivresse
Demain nous serons très vieux
Aimons pendant notre jeunesse
L'amour on n'trouvera jamais mieux*

SOLISTE

*Amour sans toi, la vie est vaine
Amour !*

CHŒUR

*Amour sans toi, la vie est vaine
Amour !*

SOLISTE

*Amour qui meurt, amour qui passe
Amour fragile, tendre et chaud
Amour d'un nom que l'heure efface
Oh vieil amour qui fût si beau
Rends-nous nos deuils, nos larmes
Nos chers tourments, nos soirs meurtris
Souffrir d'amour a tant de charmes
Qu'on souffre plus une fois guéri !
Souffrir d'amour a tant de charmes
Qu'on souffre plus une fois guéri !*

*Amour qui meurt, amour qui passe
Amour fragile, tendre et chaud
Amour d'un nom que l'heure efface
Oh vieil amour qui fût si beau
Rends-nous nos deuils, nos larmes
Nos chers tourments, nos soirs meurtris
Souffrir d'amour a tant de charmes
Qu'on souffre plus une fois guéri !
Souffrir d'amour a tant de charmes
Qu'on souffre plus une fois guéri !*

OPÉRAOKÉ

La Dame blanche, François-Adrien Boieldieu

La Ballade de Jenny

SOLISTE (1)

*D'ici voyez ce beau domaine
Dont les créneaux touchent le ciel
Une invisible châtelaine
Veille en tout temps sur ce castel
Chevalier félon et méchant
Qui tramez complot malfaisant
Prenez garde, prenez garde
Prenez garde, prenez garde
La dame blanche vous regarde
La dame blanche vous entend*

SOLISTE (2)

*La dame blanche nous regarde
La dame blanche nous entend
Prenons garde, prenons garde
La dame blanche nous regarde
Prenons garde, prenons garde
La dame blanche vous entend*

SOLISTE (1)

*Prenez garde, prenez garde
La dame blanche vous regarde
Prenez garde, prenez garde
La dame blanche vous entend*

CHŒUR

SOPRANO

*La dame blanche nous entend
La dame blanche vous entend
Prenons garde, prenons garde
La dame blanche nous entend*

ALTO

TÉNOR

BASSE

*La dame blanche nous entend
La dame blanche vous entend
La dame blanche vous entend
La dame blanche vous entend*

SOLISTE (1)

En tous lieux protégeant les belles
Et de son sexe ayant pitié
Quand les maris sont infidèles
Elle l'apprend à leur moitié
Cœur volage, époux inconstant
Qui manquez à votre serment
Prenez garde, prenez garde
Prenez garde, prenez garde
La dame blanche vous regarde
La dame blanche vous entend

SOLISTE (2)

La dame blanche nous regarde
La dame blanche nous entend
Prenons garde, prenons garde
La dame blanche nous regarde
Prenons garde, prenons garde
La dame blanche nous entend

SOLISTE (1)

Prenez garde, prenez garde
La dame blanche vous regarde
Prenez garde, prenez garde
La dame blanche vous entend

CHŒUR

SOPRANO

*La dame blanche nous entend
La dame blanche vous entend
Prenons garde, prenons garde
La dame blanche nous entend*

ALTO

TÉNOR

BASSE

*La dame blanche nous entend
La dame blanche vous entend
La dame blanche vous entend
La dame blanche vous entend*

OPÉRAOKÉ

La Fille de Madame Angot, Lecocq

Chanson politique

SOLISTE

*Jadis les rois, race proscrite
Enrichissaient leurs partisans
Ils avaient mainte favorite
Cent flatteurs, mille courtisans*

*Sous le directoire tout change
Pourtant ne vous y fiez pas
On dit Mademoiselle Lange
La favorite de Barras*

CHŒUR

SOPRANO

*Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

ALTO

*Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

TÉNOR

*Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

BASSE

*Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Barras est roi, Lange est sa reine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

SOLISTE

*Pour épuiser la France entière
Les rois avaient des financiers
Et Barras à Larivaudière
Qui paye tous ses créanciers*

*Seulement ce qu'on ne dit guère
C'est qu'en dépit des tribunaux
Barras paye Larivaudière
Avec les biens nationaux*

CHŒUR

SOPRANO

*Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

ALTO

*Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

TÉNOR

*Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

BASSE

*Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Voilà comment cela se mène
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

SOLISTE

*Des favorites infidèles
On sait quelles étaient les meurs
Les rois étaient trompés par elles
Aujourd'hui sommes-nous meilleurs*

*Non car l'amour est hypocrite
Et Larivaudière est chéri
A prix d'or de la favorite
Il est dit-on le favori*

CHŒUR

SOPRANO

*Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

ALTO

*Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

TÉNOR

*Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

BASSE

*Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement
Il chiffonne la souveraine
C'n'était pas la peine, c'n'était
pas la peine
Non pas la peine assurément
De changer le gouvernement*

OPÉRAOKE

La Vie parisienne, Offenbach

Cancon

CHŒUR

SOPRANO

*Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, feu partout
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, lâchez tout
Feu partout, feu partout
Feu partout, lâchez tout*

ALTO

*Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, feu partout
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, lâchez tout
Feu partout, feu partout
Feu partout, lâchez tout*

TÉNOR

*Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, feu partout
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, lâchez tout
Feu partout, feu partout
Feu partout, lâchez tout*

BASSE

*Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, feu partout
Lâchez tout, feu partout
Qu'on s'élançe, que l'on danse
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, feu partout
Feu partout, lâchez tout
Lâchez tout, lâchez tout
Feu partout, feu partout
Feu partout, lâchez tout*

