OPERA COMIQUE - AUDITIONS DANSEURS

Le Théâtre National de l'Opéra Comique recherche **12 danseurs (H/F) franciliens** pour sa production *Les Fêtes d'Hébé*, mise en scène par Robert Carsen, dirigée par William Christie et chorégraphiée par Nicolas Paul.

Profils recherchés

Danseurs et danseuses disposant d'une formation solide (contemporaine ou classique et contemporaine)
Expériences hip/hop et danses latino sont les bienvenues.
Expériences chorégraphiques diverses.
Grand engagement physique demandé, aisance avec le jeu et l'improvisation.
Esprit d'équipe essentiel.
Résidant en Île de France.

Période de répétitions et représentations

Du 21 octobre au 21 décembre 2024 inclus
Une disponibilité sur l'ensemble de la période est demandée.

Auditions

Sur deux journées en présence du chorégraphe Nicolas Paul les 02 & 03 mai 2024.
Une présélection sera effectuée sur dossier.

Contrat

Contrat de travail à durée déterminée d'usage à temps plein.
Rémunération calculée *au prorata temporis* (125€ brut par journée de répétition de 2 services et 250€ brut par représentation)

Modalités de candidature

Adresser votre candidature avec :

- CV + photo
- Une vidéo de présentation
- Une vidéo démo contemporaine
- Si possible, une vidéo démo hip/hop

au plus tard le **14 avril 2024 à :** elise.griveaux@opera-comique.com